

Guane

Ubicación:

Esta etnia no aparece en los listados del Dane, no obstante, se trata de un grupo localizado en Butaregua, vereda del municipio de Barichara, departamento de Santander.¹

Población:

Su población se estima apenas en 812 personas²; el mayor índice de población lo encontramos en Bucaramanga capital del departamento de Santander con un total de 412 personas que se autodenominan guane, seguido de Barichara, municipio del mismo departamento con un total de 86 personas. la población del pueblo guane por genero corresponde a 409 hombres y 403 mujeres. Ver tabla No1.

Tabla No 1 índice de población del pueblo guane según censo del Dane 2005. Primeros 15 municipios.

DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	PUEBLO INDÍGENA	CABECERA		RESTO		TOTAL
			HOMBRES	MUJERES	HOMBRES	MUJERES	
Santander	Bucaramanga	Guane	222	252	2	2	478
Santander	Barichara	Guane	0	0	41	45	86
Bogotá	Bogotá, D.C.	Guane	36	27	0	0	63
Norte de Santander	Cúcuta	Guane	13	11	0	0	24
Magdalena	Santa Marta	Guane	9	9	2	3	23
Santander	Barrancabermeja	Guane	14	9	0	0	23
Santander	Sabana de Torres	Guane	5	3	1	1	10
Bolívar	Cartagena	Guane	4	4	0	0	8
Santander	Charalá	Guane	0	0	6	2	8
Valle	Cali	Guane	4	4	0	0	8
Santander	Suaita	Guane	1	1	2	3	7
Santander	Piedecuesta	Guane	2	2	1	1	6
Cesar	Valledupar	Guane	2	2	0	0	4
Santander	Floridablanca	Guane	3	1	0	0	4
Meta	Villavicencio	Guane	2	1	0	0	3
TOTAL			317	326	55	57	755
TOTAL RESTO DEL PAÍS							57

¹ Arango, Raúl y Sánchez, Enrique. 2006. Los Pueblos Indígenas de Colombia en el Umbral del Nuevo Milenio. Departamento Nacional de Planeación de Colombia. Bogotá.

² Dane. 2005. Censo Nacional de Población.

Reseña etnohistórica:

En épocas prehispánicas los Guane se extendían desde la provincia de Vélez, hasta la ciudad de Bucaramanga. Se dedicaban principalmente a la agricultura de maíz y a la fabricación de tejidos para el intercambio con otros pueblos. A partir del siglo XVI, cuando los primeros conquistadores llegaron al territorio santandereano, los Guane fueron dados en encomienda.³

Economía:

Su economía se basa en la producción de tabaco; y la mayor parte cultivan la tierra en calidad de arrendatarios y aparceros. Complementan esta actividad con la venta de artesanías en fique.⁴

Cultura usos y costumbres, sitios sagrados, cosmovisión, tradición:

Los textiles Guane son los precursores de una de las habilidades sobresalientes de la gente del territorio santandereano: la del hilado y tejido del algodón. Representan el ancestro textil (años 800-1500 d.C. aproximadamente) del pasado algodónero y de la industria casera de lienzo que en los siglos XVII y XVIII alcanzara gran desarrollo en la región.

La fibra más utilizada entre los guanes era el algodón. Todas las mantas en las colecciones de los museos parecen haber sido elaboradas con este material; sin embargo, Martín Carvajal hace una referencia interesante ⁶ a una manta que tenía en su colección particular que rué confeccionada utilizando una mezcla de algodón con fibras de la ceiba de lana. De menor importancia era el fique, empleado para fabricar cabuyas y algunas mochilas.⁵

Mario Acevedo Díaz considera que los guanes "cocian el cadáver a fuego lento de tal suerte que sin destruirse la materia quedaba tostado el cadáver y en forma de conservarse indefinidamente..."⁶

Territorio:

Actualmente, esta comunidad ha adoptado el estilo de vida, el sistema de producción y de vivienda campesina; sin embargo, comienza a reivindicar su condición amerindia. Habitan en pequeñas extensiones de tierra árida y escasa, razón por la que muchas personas de este grupo se encuentran en condiciones de extrema pobreza.⁷

³ Ibidem.

⁴ Ibidem.

⁵ Cardale de Schrimppff, Marianne; Martínez Garnica, Armando y Núñez, Miguel Ángel. 1993. El arte del tejido en el país de Guane. Banco de la República. Bucaramanga.

⁶ Manuscrito inédito conservado en la biblioteca del Museo Casa de Bolívar, p. 10

⁷ Arango, Raúl y Sánchez, Enrique. 2006. Los Pueblos Indígenas de Colombia en el Umbral del Nuevo Milenio. Departamento Nacional de Planeación de Colombia. Bogotá.

Lengua:

No hablan su lengua tradicional.⁸

Bibliografía:

Arango & Sánchez. (2004). Los pueblos indígenas de Colombia en el umbral del nuevo milenio: población, cultura y territorio: bases para el fortalecimiento social y económico de los pueblos indígenas. DNP.

Dane. 2005. Censo Nacional de Población.

⁸ Ibidem.